

# ARDECHE

## Sur la Montagne Ardéchoise avec un âne

7 jours, 6 nuits, 5,5 jours de marche.

*"Ce n'est pas parce qu'on est entouré d'ânes qu'on doit se mettre à braire !". Jean-Luc Poma.*

*Il donnera le rythme et fera le bonheur de vos enfants. C'est, vous l'avez reconnu, notre ami aux grandes oreilles avec qui vous flânerez de "suc" en "suc", du Mont Mézenc au Mont Gerbier-de-Jonc à travers une nature foisonnante de fleurs et de baies sauvages qui vous enivreront de leurs sucs !*

### Pas à pas...

**Jour 1 :** Votre accompagnateur vous attend à partir de 18 h au centre de loisirs Espace Gerbier, et vous fera une petite présentation du groupe et du programme de la semaine. Nuit au centre de loisirs (chambres de 2 à 4).

**Jour 2 :** Première rencontre avec votre compagnon de voyage et initiation au bâtage. Il est alors temps de nous mettre en route pour le suc de Montfol avant de descendre pour la ferme de Verden où Solange et Bernard nous accueillent. Gîte d'étape à la ferme "accueil paysan", en dortoir confortable. 12,5 km. + 300 m / - 360 m.

**Jour 3 :** Nous descendons jusqu'au village du Lac d'Issarlès avant de gagner le gîte des Padgels, ancienne ferme restaurée dans un site exceptionnel, où Nadia et Thierry nous accueillent. 7,5 km. + 250 m / - 200 m. ou par le Lac d'Issarlès, 17,5 km. + 450 m / - 400 m.

**Jour 4 :** Nous montons par le rocher Tourte puis passons au pied de la roche de Rechausseyre pour arriver aux Estables, le plus haut village du Massif Central, chez Elvine et Greg. 12 km. + 350 m / - 300 m.

**Jour 5 :** Ascension du point culminant de la Montagne Ardéchoise où un panorama à 360° nous attend : le Mont Mézenc (en laissant les ânes en bas), puis nous le contournerons pour rejoindre la ferme de Médille, grande bâtisse en pierre d'Ardèche au toit recouvert de lauzes (la phonolite), où Christine nous enchante de ses produits. Logement en dortoir de 6 personnes. 11 km. + 420 m / - 400 m.

**Jour 6 :** Par le cirque des Boutières, habité par des marmottes, et les sucs des Monts d'Ardèche (Parc Naturel Régional) nous atteignons Villevieille, étape incontournable tant pour la qualité des produits de la ferme que la personnalité de nos hôtes : Michel et Jean. Logement en dortoir de 6 personnes. 11,5 km. + 350 m / - 370 m.

**Jour 7 :** Dernière petite étape à travers les bois pour regagner votre point de départ, faire nos adieux à notre compagnon de voyage et déguster un dernier repas à Ste Eulalie. 7,5 km. + 150 m / - 270 m.

## **FICHE TECHNIQUE**

### **NIVEAU :**

Pas de difficulté technique. 3 à 5 heures de marche par jour. Etapes relativement courtes. Plusieurs itinéraires possibles, suivant le niveau du groupe.

*Attention les ânes ne sont pas là pour porter les enfants. Ils sont un véritable moteur pour stimuler vos enfants et les faire marcher sur plusieurs kilomètres sans qu'ils s'en aperçoivent ; même les plus petits vous surprendront. En fin de semaine et sous forme de surprise, les enfants pourront monter sur les ânes si les conditions le permettent.*

### **GROUPE ET ENCADREMENT :**

6 à 13 participants. Un accompagnateur en montagne qualifié, connaissant parfaitement la région et les ânes.

### **HÉBERGEMENT ET REPAS :**

Hébergement en gîte d'étape ou en ferme auberge. Chambres de 2 à 6 personnes ou dortoirs. Dîners et petits-déjeuners à table, pique-niques à midi.

### **ACCUEIL ET DISPERSION :**

Accueil le dimanche à 18 h à Sainte Eulalie, au centre de séjours Espace Gerbier. Dispersion le samedi suivant vers 14h00 au même endroit.

### **ACCÈS :**

**Ecovoiturage** : St Cirgues en Montagne est le point le plus central. [www.covoiturage.fr](http://www.covoiturage.fr)

#### **- En voiture :**

Utiliser la carte MICHELIN 331 Local Ardèche - Haute-Loire. Le centre se situe sur la commune de Sainte Eulalie à 5 km du Mont Gerbier de Jonc.

- Si vous arrivez par Aubenas : prendre à Aubenas la direction du Puy-en-Velay puis, à la sortie de Pont de Labeaume, direction Montpezat. Environ 8 km après Montpezat, direction Ste-Eulalie.

- Si vous arrivez par le Puy-en-Velay : prendre la direction le Monastier-sur-Gazeille, Le Béage, Ste-Eulalie.

Le centre de séjours Espace Gerbier se trouve derrière la mairie (grand bâtiment au toit bleu).

Attention : le dîner est servi à 20h00. Sachez qu'il vous faut une bonne heure entre Le Puy en Velay et le lieu d'hébergement, presque deux heures entre Montélimar et le lieu d'hébergement, et deux bonnes heures entre Valence et votre lieu d'hébergement ; les moyennes sur routes de montagne n'ont plus rien à voir avec les nationales ou autoroutes.

#### **- En train :**

L'Ardèche est complètement dépourvue de lignes SNCF voyageurs, et nous ne pouvons compter que sur les transports par autocars puis, pour les derniers 40 kilomètres, sur nos propres véhicules. Pour tous nos séjours, nous assurons des transferts entre Aubenas (place de la Paix) et la Montagne ardéchoise.

L'accès à AUBENAS se fait depuis la gare TGV de VALENCE (et aussi de la gare SNCF de VALENCE VILLE) par bus. Voici les horaires (à vérifier au moment de l'achat de votre titre de transport).

#### A l'aller :

Valence TGV	15h26
Valence ville	15h50
Aubenas Place de la Paix	17h32

#### Au retour :

Aubenas	15h37
Valence ville	17h25
Valence TGV	17h55

Quoi qu'il en soit, si vous devez faire appel à nos services pour le transfert, nous vous recommandons de réserver dès votre inscription, en nous retournant le bon ci-joint.

Coût des transferts aller et retour : 30 € par personne.

**Attention : si vous devez prendre le train pour vous rendre sur place, attendez que le séjour soit confirmé (c'est à dire à trois semaines du départ) pour prendre votre billet, car certains ne sont pas remboursables ou échangeables.**



## **PORTAGE :**

Les bagages seront transportés par les ânes bâtés. Vous devrez tout de même porter votre petit sac journée avec pique-nique, gourde, appareil photo... (un âne pour 4 personnes).

## **VOS BAGAGES :**

### **Ce que nous vous conseillons d'emporter :**

- Un petit sac à dos "journée" pour vos affaires de la journée (pique-nique, gourde),
- 2 T-shirts,
- Short et pantalon à tout faire (jean, survêtement),
- Blouson toile ou anorak léger,
- Sous-vêtements,
- Au moins deux paires de chaussettes,
- Chemise laine ou coton épais,
- Chandail ou sous pull,
- Opinel + des couverts, gourde d'au moins un litre,
- Poncho ou imper léger,
- Couvre-chef, lunettes de soleil, crème solaire, maillot de bain,
- Nécessaire de toilette minimum,
- Une paire de chaussures type tennis pour le confort à l'étape,
- Chaussures de randonnée si possible montantes et avec semelles semi-rigides.
- Sac de couchage ou sac à viande (ou drap cousu). Les couvertures sont fournies dans tous les gîtes.

## **CODE 1127**

28/06 au 04/07/09

05/07 au 11/07/09

12/07 au 18/07/09

19/07 au 25/07/09

26/07 au 01/08/09

02/08 au 08/08/09

09/08 au 15/08/09

16/08 au 22/08/09

23/08 au 29/08/09

**À partir de 11 ans : 560 €**

**De 5 à - de 11 ans : 470 €**

## **LE PRIX COMPREND :**

- L'hébergement en pension complète, du dîner du jour 1 au déjeuner du jour 7,
- Un âne pour 4 personnes,
- L'accompagnateur.

## **LE PRIX NE COMPREND PAS :**

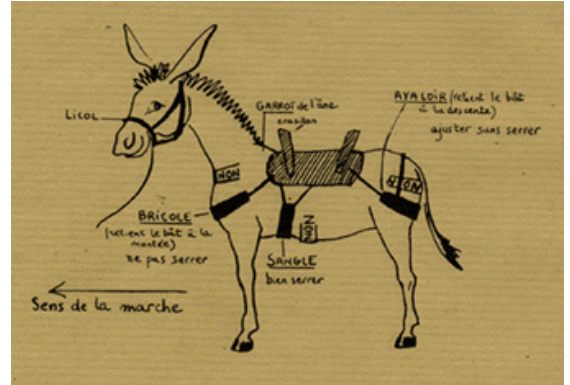
- Le transport jusqu'au lieu de rendez-vous et le retour,
- Le transfert éventuel depuis Aubenas (30 € A/R, pour les non-motorisés),
- Les boissons et dépenses personnelles,
- Les assurances.

## CONSEILS POUR CONDUIRE UN ANE EN RANDONNÉE :

Tout le long du parcours, vous tiendrez l'âne en longe. Marchez un devant les autres derrière, et au besoin agitez une petite branche. Un âne se pousse, il ne se tire jamais.



**Bâtage :** Approchez l'âne de face, parlez lui, ne le surprenez pas avec des gestes brusques ou des cris. Etrillez-le et brossez-le en insistant particulièrement aux endroits où repose le bât et au passage de sangles... Posez la couverture propre en avant de l'emplacement pour la faire glisser dans le sens du poil jusqu'au bon endroit. Posez le bât dans le bon sens, appuyé sur le creux de l'épaule, en arrière du garrot. Le bât tient uniquement grâce à la sangle qui passe sous le ventre - la sous ventrière- et qui serre derrière les pattes de devant, sur le sternum et non sur les côtes (ce qui l'empêcherait de respirer librement). Serrez la sangle une dernière fois (vérifiez qu'elle ne soit pas torsadée). Laissez l'âne s'habituer au bât et resserrez fermement. Les autres sangles, simplement ajustées, servent à empêcher le bât de glisser vers l'avant ou l'arrière en descente ou montée.



**S'il vous échappe :** Ne courez pas derrière lui... il court plus vite que vous.

**Contournez-le pour lui bloquer la route ou appelez- le – évitez de crier- en agitant sa gamelle ou une gourmandise qu'il reconnaîtra.**



**Chargement :** Chargez un sac de chaque côté ; il est essentiel que les sacs aient le même poids. Pensez à votre âne, les objets durs ou pointus ne doivent pas être contre ses flancs. Pensez au centre de gravité du chargement : les objets lourds doivent être au fond du sac, et les plus légers dessus. Poids maximum conseillé : 40 kg - variable selon l'âne et le terrain. Veillez à ne pas (le !) vous surcharger, gardez le superflu pour le retour.

### Une randonnée avec un âne, comment ça se passe ?

En premier lieu : le plaisir. Avant d'être un porteur, l'âne est un compagnon de voyage. Avis à ceux qui voudraient prendre un âne uniquement parce qu'ils en ont plein le dos de porter leur sac. Choisissez une autre formule de portage. Tout au long de votre périple, il saura particulièrement apprécier câlins et marques de tendresse et saura vous témoigner les siens en retour. Vous le constaterez très vite, des liens se nouent entre vous et votre âne. Quant aux enfants, n'en parlons pas , ils sont conquis au premier contact. Qui plus est, d'un naturel facétieux et comédien, l'âne saura vous distraire par ses qualités de comique. Il délie les langues et vous ouvre les portes. Bref, il donne une âme à votre randonnée.



Deuxièmement : le rythme. Là aussi de nombreuses bêtises se racontent à ce sujet. Rappelons-le, un âne avance d'un pas sûr à 3-4 km/h. Vous souhaitez réaliser des performances sportives et des records de vitesse : ne partez pas avec un âne ! L'intérêt de randonner avec un âne, c'est justement ce rythme : il est lent et régulier. Il vous permettra d'apprécier la rando, les paysages, la faune, la flore... L'occasion de souffler, de prendre son temps. Et surtout, c'est un rythme idéal pour les enfants !

Remerciements à la FNAR (Fédération Nationale des Âniers de randonnée pour les précieux conseils trouvés sur son site internet.

## **QUELQUES CONSEILS :**

Chaque âne est équipé d'un bât constitué de deux grandes poches d'une contenance totale de 120 à 130 litres (soit l'équivalent de deux sacs à dos). Par ailleurs, il est possible de disposer, au dessus de ces deux poches, des objets encombrants comme des vêtements, sacs de couchage...

Pour ce faire, prévoir d'apporter des sangles fines ou sandows. Le poids portable par l'âne sera donc de 35 à 40 kg et éventuellement un jeune enfant de temps en temps. L'éventuel excédent devra être porté par vous-même.

Pour remplir au mieux les grandes poches, nous recommandons vivement l'utilisation de grands sacs plastiques (sacs poubelle par exemple) ou des petits sacs en toile souple. Sachez qu'il est toujours mieux d'avoir quatre, cinq ou six petits contenants plutôt que deux gros sacs peu pratiques pour les grandes poches. Un éventuel excédent de bagages pourra toujours, de toute façon, rester en sécurité dans votre véhicule.

Comme chaque soir vous trouverez matelas et couvertures, l'utilisation d'un "sac à viande" (ou drap cousu) peut être suffisant et permet d'économiser poids et encombrement. Ne pas oublier des couverts pour votre pique-nique.

- La moyenne kilométrique avec un âne n'est jamais très élevée, autour de 3 à 4 km par heure de marche effective. Tenez-en compte lorsque vous ferez le plan de votre journée et le choix de l'itinéraire.
- Vous serez toujours en montagne (entre 1000 et 1500 m d'altitude). Aussi, bien que les journées puissent être chaudes, nous vous conseillons un vêtement chaud (un seul, faut pas exagérer) pour les soirées et la nuit.
- Si les nuits sont parfois fraîches (on dort mieux), les journées chaudes seront fréquentes et il vous faut penser au maillot de bain, aux lunettes de soleil et au chapeau.
- Même si l'âne est là pour porter vos bagages, prévoyez tout de même un ou deux petits sacs à dos pour y loger la gourde, votre bourse et tous objets fragiles, comme par exemple un appareil photo.

## **POUR EN SAVOIR PLUS :**

### **Sainte-Eulalie :**

Eulalie: vierge et martyre, mise à mort sous Maximien au IV<sup>ème</sup>. Se nommait Sainte-Aulaye avant 1790. Dépendait du diocèse de Viviers. C'est le village le plus proche du Gerbier-de-Jonc (1551 m).

La commune portait les toponymes révolutionnaires de "Sources-de-Loire" et de "Le-Bleynet".

Prenez le temps d'observer la gargouille miraculeuse sculptée sur la façade de l'église !

La ferme classée de Clastres au toit de genêts et de lauzes au cœur du village témoigne de l'architecture traditionnelle locale. Et si vous en avez l'envie et le temps, descendez à droite du monument aux morts : une jolie calade bordée de superbes maisons aux toits de lauzes vous mènera à la Loire que vous pourrez traverser. Si vous remontez un peu la colline, vous aurez un très bel angle pour photographier le village.

### **L'abbaye de Mazan :**

Mazan fut la première abbaye cistercienne installée en Vivarais. Ancien monastère, la fondation et l'histoire de Mazan remontent à 1119. Les moines cisterciens de Bonnevaux - en Dauphiné - s'installent au Mas d'Adam et apprennent aux premiers moines comment vivre dans cette région de montagne.

L'ordre cistercien a été fondé en 1075 par le moine Robert dans un vallon de la Forêt Bourguignonne (Molesmes puis Cistels). On sait que Saint-Bernard n'est pas le fondateur de l'ordre cistercien, mais il en est certainement le personnage le plus représentatif, dont le charisme a été pour beaucoup dans le développement considérable qu'a connu Cîteaux.

La prospérité dura deux siècles. Aux XIV<sup>ème</sup> et XV<sup>ème</sup> siècles, les "routiers" rançonnent et pillent la région. La chartreuse de Bonnefoy est dévastée de même que les abbayes de Mazan et des Chambons. Reconstituée, victime des guerres de religion, puis abandonnée au XVIII<sup>ème</sup>, à la Révolution l'abbaye n'abrite plus que cinq ou six moines qui y vivent misérablement.

Les bâtiments ont malgré tout bien résisté au temps jusqu'à la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle où elle fut détruite et pillée. En 1843, les matériaux sont utilisés pour construire une église paroissiale moins vaste et moins humide (à l'emplacement de la boulangerie du monastère). Ensuite les habitants du village se servirent pour leurs constructions personnelles, puis en 1905 on dynamita la voûte pour des raisons de sécurité !

Le domaine de Mas d'Adam donna le toponyme Mazan. La commune a été renommée Mazan l'Abbaye le 29 mai 1954.

## **Le Mont Mézenc :**

"Le Lion rugissant des Cévennes" culmine à 1753 mètres et domine toute l'Ardèche. Il a donné son nom au massif volcanique du Mézenc qui forme une barrière naturelle déterminant la ligne de partage des eaux entre l'Atlantique et la Méditerranée. Le haut Mézenc possède une flore exceptionnelle où s'épanouissent le sèneçon leucophylle ou "herbe du Mézenc" aux feuilles argentées et aux capitules jaune vif, la grande violette des montagnes, les gentianes, trolles, arnicas, épilobes, saxifrages, anémones, bruyères, et surtout les narcisses au mois de juin... toutes ces fleurs qui enivrèrent l'âme de Stevenson.

## **Le Mont Gerbier de Jonc :**

Avec une altitude de 1551 mètres, ce cône de laves figées est une des curiosités naturelles les plus connues de l'Ardèche, avec à ses pieds la source de la Loire et le village de Sainte-Eulalie. Le Mont Gerbier de Jonc est une protubérance phonolitique qui serait datée de 8 millions d'années. Le Mont Gerbier-de-Jonc a été déclaré "site classé" en 1933.

L'origine et l'étymologie du Mont Gerbier de Jonc vient des mots "Gar" signifiant rocher et "Jugum" pour montagne. On notera, au pied, une coulée basaltique reposant sur le socle cristallin. Le Mont Gerbier de Jonc est célèbre de par sa forme particulière et son extraordinaire richesse naturelle et sauvage, mais aussi parce qu'il est le véritable symbole des Sources de la Loire.

## **La source de la Loire : "La Loire prend sa source au pied du Mont Gerbier-de-Jonc"**

En réalité, les Sources de la Loire sont au nombre de trois et sont toutes situées au pied du Mont Gerbier de Jonc. La présence de ces trois sources est due au fait que sous le Mont Gerbier se trouve une nappe phréatique (du grec "Phréas": puit), et l'eau sort ainsi de terre en plusieurs endroits. Elles se rejoignent pour former La Loire, qui descend la vallée située au sud du Mont Gerbier en traversant le charmant petit village de Sainte Eulalie.

Il y a 3 Sources de la Loire:

**La Source Géographique** qui coule dans un bac en pierre à l'intérieur d'une vieille grange parfaitement rénovée en toit de Lauze.

**La Source Authentique** qui est un monument ancien érigé en 1938 par le Touring Club de France, Symbole de la Source de la Loire.

**La Source Véritable**, source officielle indiquée sur le plan cadastral n° 87. Elle coule dans un environnement naturel et sort de terre dans un pré, sous une lauze qui porte l'inscription "ici commence ma longue course vers l'Océan ...", avec un bassin en contrebas où l'on peut admirer des truites "Fariot", symbole de la bonne qualité de l'eau.

Mais quelle est la vraie Source ? La plus distante de l'Océan, la plus élevée ou la plus abondante ??? ...

## **Le Suc de la Lauzière :**

Ancienne carrière de lauze (phonolite) qui servait à couvrir le toit des maisons). Les carrières de phonolites étaient exploitées par le lauzeron. La lauze extraite était posée sur les toits par le lauzeur. Les premiers lauzerons seraient allés en Limousin pour apprendre leur métier. La profession se transmettait de père en fils. Le travail du lauzeron comportait deux parties bien distinctes. Tout d'abord, il fallait extraire la roche de la montagne, soit à la barre soit à l'explosif. Ensuite, il fallait découper le bloc de phonolite en lauzes à l'aide d'une masse et de coins. On obtenait ainsi des tranches d'une épaisseur de 10 cm. Chaque dalle était divisée en dalles de 2 à 3 cm d'épaisseur. Le travail de découpage ne pouvait être fait par un apprenti, mais par un ouvrier expérimenté ayant une bonne connaissance de ce matériau très fragile.

Il sortait de la lauzière trois produits : les lauzes pour les toitures, les dalles pour couvrir les sols des cours et des cuisines, les moellons pour les murs des maisons. Les lauzes n'avaient pas de formes ou de dimensions standards ; leur transport se faisait avec des charrettes tirées par les chevaux.

La lauze est omniprésente dans le paysage du Mézenc et reste un matériau très utilisé comme en témoignent les nombreuses habitations dont les toits sont recouverts. La carrière de lauzes était exploitée pour la couverture des maisons dès le Moyen-âge ; son exploitation a duré 300 ans.

## **Phonolite et lauze :**

Roche volcanique alcaline, sous-saturée en silice mais riche en aluminium et en métaux alcalins (potassium, sodium), de couleur gris clair, la Phonolite ou Lauze se débite en dalles minces et sonores (d'où leur origine étymologique, qui provient des mots grecs signifiant "voix" et "pierre"), parfois utilisées pour recouvrir les toits (Lauze).

## **Vous irez aussi à la rencontre de ses habitants "les padgels" en découvrant :**

Les expressions "padgels" et "raïols", utilisées jusqu'à un passé récent, et encore largement connues aujourd'hui, par lesquelles se distinguaient et s'opposaient gens de la montagne et gens des vallées, ceux d'en haut et ceux d'en bas, sont un indice très riche de l'emploi de la référence paysagère pour définir sa propre identité collective.

## **Les fermes de la montagne ardéchoise :**

Sur les Hauts Plateaux du massif du Mézenc on rencontre la maison de montagne basse et trapue, généralement au toit de lauzes à forte pente (60°) et conçue pour résister aux intempéries. Les toits de chaume ou de genêts sont plus rares. Les murs de 0,80 à 1,20 mètre, sont de basalte ou de granit et comportent de petites ouvertures. Un auvent protège le seuil de la neige.

A l'entrée voûtée, qui est la même pour l'homme et son bétail, se trouve la source qui a souvent permis de déterminer l'emplacement de la maison. A l'intérieur, une cloison de planches séparait l'étable de la cuisine où se trouvaient des lits-placards. Au-dessus de l'étable se trouve la grange ou fenière, sous le toit, immense, composant les deux tiers du volume et conçue pour engranger le foin nécessaire à la nourriture du bétail. Le fond de la salle commune est occupé par une cheminée massive, comportant parfois un four à pain. De l'extérieur ces cheminées matérialisent la vie intime du foyer.

## **Visite de la ferme Philip :**

La ferme Philip où Léon, un des derniers piqueurs de genêts vous fera peut-être une démonstration de son savoir-faire ancestral.

## **Les Estables :**

Cette commune, chef-lieu le plus élevé de la Haute-Loire, et de tout le Massif Central, se trouve sur les contreforts du Mézenc, à la limite des départements de l'Ardèche et de la Haute-Loire.

## **Saint-Cirgues-en-Montagne :**

Saint-Cirgues est une altération de Saint-Cyr le Syrien, martyrisé à Tarse, en Cilicie, vers 230, a été importé d'Orient par des moines qui fuyaient les persécutions iconoclastes, d'abord à Rome, d'où il s'est répandu dans toute la chrétienté.

L'ancien village était peut-être situé à deux kilomètres au nord du village actuel, sur le flanc de la colline au sommet de laquelle dominait le château des éperviers, ancienne possession des Montlaur. On ne connaît pas la raison du déplacement de l'ancien village. Il dépendait du diocèse de Viviers. La commune portait les toponymes révolutionnaires de "Bauzon-Luc" et "Bauzon-en-Montagne".

L'Église romane Saint-Cyr, du XII<sup>ème</sup>, typique de la montagne, servit de prieuré au monastère créé à Goudet (Haute-Loire) par les moines de saint-Philibert. Les fondations de l'Église dateraient de 1056 au plus tard. L'abside en pierre volcanique rouge sombre ornée de modillons est la seule partie d'origine romane.

A la construction primitive ont été ajoutées deux chapelles voûtées aux XV<sup>ème</sup> ou XVI<sup>ème</sup>.

Au XIX<sup>ème</sup> siècle, l'Église fut agrandie (on a construit les bas-côtés et allongé l'édifice), et les transformations ainsi opérées ne furent pas toujours heureuses.

A l'extérieur le clocher-mur est percé de trois arcades encore munies de leur cloche; le portail est de forme ogivale (XIX<sup>ème</sup>).

## **Le Monastier-sur-Gazeille :**

*"Dans une petite localité, nommée Le Monastier, sise en une agréable vallée de la montagne, à quinze miles du Puy, j'ai passé environ un mois de journées délicieuses. Le Monastier est fameux par la fabrication des dentelles, par l'ivrognerie, par la liberté des propos et les dissensions politiques sans égales".* Robert Louis Stevenson (Voyage avec un âne dans les Cévennes).

Bourg édifié autour de la plus ancienne abbaye du Velay, fondée à la fin du VII<sup>ème</sup> par Calminius, comte d'Auvergne, et dont il porte le nom, le Monastier est l'une des 8 principales cités du Velay jusqu'en 1789.

Le couvent, le viaduc (1922) à l'architecture remarquable, l'église St-Jean (classée Monument Historique) et le musée d'Arts et Traditions. L'Abbatiale (architecture romane bourguignonne caractérisée) : sa façade merveilleusement riche ne manque pas de retenir le regard du visiteur averti. Sa décoration intérieure, la richesse de son trésor, récemment mis en valeur par les Beaux-Arts (tissus byzantins, buste de St-Chaffre) en font une visite à ne pas manquer. De l'importante Abbaye Bénédictine fondée au VI<sup>ème</sup> siècle et qui possédait 235 prieurés au XII<sup>ème</sup> siècle dont 48 en Vivarais ; il reste une magnifique abbatiale du XI<sup>ème</sup>, monument majeur de l'art Roman du Velay. Sa haute façade à décor sculpté polychrome ocre, brune, noire, la riche iconographie de ses chapiteaux sculptés, son orgue de 1518, l'un des plus anciens d'Europe, au buffet polychrome remarquable, en font une étape incontournable. Ajoutez à cela l'ancien château et son musée sur la vie rurale d'autrefois en Velay, la rue pittoresque des pénitents.

### **La Flore :**

L'hiver est long sur les hauts plateaux, mais à partir de mai, c'est l'explosion multicolore de la nature. Les prés se couvrent d'une profusion des fleurs dont les couleurs et les variétés se succèdent : crocus, jonquilles, narcisses, violettes...

A noter que les fleurs participent à l'économie locale. En effet, certaines plantes comme violettes, narcisses, pieds de chat, arnica... sont ramassées par les montagnards et vendues à des foires spécialisées ou livrées à une entreprise ardéchoise spécialisée dans le traitement de ces plantes.

Il en est de même des myrtilles, certaines années très abondantes, et qui constituent pour beaucoup un revenu complémentaire très appréciable.

### **La Myrtille :**

Très riche en vitamine C, la myrtille sauvage apporte fer, magnésium, potassium et phosphore. Sa richesse en fibres lui donne des propriétés astringentes et antiseptiques. Elle a également un rôle bénéfique pour les fonctions cardio-vasculaires et pour améliorer la vision nocturne.

Pour espérer obtenir une récolte, il faut arracher ronces, bruyères et genêts de façon à permettre à la plante de se développer au soleil. Sinon, elle peut disparaître sous les broussailles. Les paysans des montagnes d'Ardèche lui consacrent beaucoup de temps car la myrtille leur procure un revenu d'appoint. Il ne faut donc pas cueillir de myrtilles sans autorisation.

Les myrtilles s'apprécient fraîchement cueillies, parsemées de sucre et arrosées de jus de citron. On peut les accommoder avec un peu de crème fraîche, de chantilly, ou de fromage blanc battu.

Les pâtisseries, coulis de fruits rouges, sorbets à la myrtille sont un régal. Les restaurateurs l'accrochent également avec du gibier, une truite, et utilisent le vinaigre de myrtilles. On peut même la boire en sirop, jus, bière (une "Bourganel") ou à l'apéritif avec le "Myro" (mélange de crème de myrtilles et de vin rosé).

## **BIBLIOGRAPHIE**

- Histoire du Vivarais - Editions Privas.
- L'Ardèche à la page - Jean-Marc Gardès. Fédération des œuvres Laïques de l'Ardèche.
- Contes et légende du plateau Ardéchois - J.M Gardès, édition La Fontaine de Siloé.
- Nanette Lévesque, conteuse et chanteuse du pays des sources de la Loire, édition établie par Marie Louise Ténèze et Georges Delarue, le langage des contes Gallimard, 2000.
- L'Encyclopédie Bonneton sur l'Ardèche (éditions Bonneton).

Allez jeter un coup d'œil dans le site de La Bouquinerie, éditeur spécialiste de la Drôme et de l'Ardèche :

<http://www.labouquinerie.com/>

## ECO-VOITURAGE

Avec le covoiturage, nous avons tous à y gagner : moins de pollution, coût réduit, convivialité du voyage...  
C'est pourquoi, conducteur ou passager, nous vous proposons de vous retrouver sur le site de Comuto :

**[www.covoiturage.fr](http://www.covoiturage.fr)**

L'utilisation est simple et gratuite et nous vous indiquons (dans nos fiches techniques) l'endroit le plus central pour arriver sur les différents séjours dans notre région.

Présentation de COMUTO, société d'informatique et conseil en mobilité durable, qui édite co-voiturage.fr.

### "Notre conviction : Le covoiturage, une solution d'avenir".

- Un vivier considérable : 37 millions de véhicules aujourd'hui en France, dont 80% des conducteurs voyageant seuls.
- L'automobile, un mode de transport plébiscité : plus de 80% des déplacements des Français.
- Une prise de conscience favorable au covoiturage.
- La clé du succès : mettre facilement et rapidement en relation les conducteurs et les passagers.

### Les objectifs :

- L'efficacité : optimiser les recherches, permettre aux utilisateurs de trouver rapidement un voyage.
- La simplicité : faciliter la vie des covoitureurs en limitant au maximum le nombre d'opérations nécessaires.
- La disponibilité : sur covoiturage.fr, si vous cherchez un voyage, vous avez directement accès à la liste des trajets sans même avoir à vous inscrire.
- L'instantanéité : si un voyage vous intéresse, vous vous inscrivez gratuitement pour obtenir les coordonnées de votre covoitureur, mais vous n'êtes pas obligé de passer par l'intermédiaire de covoiturage.fr pour le contacter. Vous pouvez le faire directement par téléphone.

### Les moyens :

- **Une équipe d'ingénieurs** de haut niveau : alliant une expertise en ergonomie de services Internet et une maîtrise des enjeux de mobilité, l'équipe de Comuto analyse les besoins en covoiturage de notre société, et répond aux attentes de ses clients dans ce domaine.
- **Un site performant** : Comuto édite Covoiturage.fr, le premier site de covoiturage français. Aujourd'hui, Covoiturage.fr est le site de covoiturage français le plus pratique, comme en témoignent les critiques de presse. La navigation sur le site est particulièrement étudiée et optimisée.
- Une innovation permanente : Comuto entretient sa réputation d'innovation en inaugurant régulièrement de nouveaux services. Par exemple, Covoiturage.fr a été le premier site de Covoiturage à proposer un accès sur téléphone mobile, et à inclure une carte interactive des trajets publiés basée sur les coordonnées GPS des villes.

### Les résultats :

"Le volume de fréquentation sur Covoiturage.fr est en très forte hausse, spécialement depuis janvier 2008. Durant l'été 2008, voici les indicateurs de fréquentation constatés : 90 000 nouveaux trajets par mois, 20 000 nouveaux utilisateurs par mois, 300 000 € économisés par mois, 900 tonnes équivalent CO<sub>2</sub> économisées par mois...".

L'inscription à l'un des programmes sous entend l'acceptation des conditions générales de vente régissant les rapports entre entreprises de voyage et voyageurs, Loi du 13 juillet 1992 (décrets parus au J.O. du 17 juin 1994).

Elle implique par ailleurs l'acceptation des conditions particulières décrites ci-après.

## Conditions particulières de vente

### INSCRIPTION

Une inscription est prise en compte à réception d'un bulletin d'inscription signé et accompagné d'un acompte de 30%. Le solde étant généralement payable un mois avant le départ, si l'inscription intervient à moins de 6 semaines, la totalité est alors exigée.

### ASSURANCES

Comprises dans les prix :

Assurance multi-risques, auprès de la Compagnie MUTUELLES DU MANS, couvrant :

- La responsabilité de LA BURLE et celle de ses animateurs,
- La responsabilité civile des participants pour dommages corporels et matériels,
- Les accidents : incapacité permanente, partielle ou totale, les frais médicaux et pharmaceutiques à la suite d'accidents.

Facturées séparément :

- Assurance annulation-interruption-bagages auprès de la Compagnie MUTUELLES DU MANS, contrat OPEN-ODYSSEE Police n° 58 394 996. Cette assurance est facturée séparément (2,5% du montant total de la facture). Chaque adhérent est ainsi protégé contre les risques graves d'accident, de maladie ou de décès de l'assuré, de son conjoint, des ascendants et descendants, ainsi qu'en cas de dommages matériels importants causés par incendie ou des éléments naturels atteignant l'intéressé dans ses biens propres et nécessitant impérativement sa présence, dans les 30 jours qui précèdent le départ jusqu'à la date de fin du séjour. Sont également couverts le vol, la destruction totale ou partielle, ou la perte pendant l'acheminement par une entreprise de transport, de vos bagages.

- Assurance Assistance-Rapatriement auprès de la Compagnie EUROP ASSISTANCE et correspondant à 1% du prix du séjour.

### ANNULATION

Quelle que soit la raison de l'annulation, il y a nécessité de prévenir LA BURLE le plus rapidement possible par une déclaration écrite (lettre, email ou fax).

Pour un désistement plus de 30 jours avant le départ, les sommes versées sont remboursées, après déduction d'un forfait de 50 euros par personne pour frais de dossier.

À moins de 30 jours du départ, les frais d'annulation sont les suivants :

- 30 jours à 21 jours : 25%
- 20 jours à 8 jours : 50%
- 7 jours à 2 jours : 75%
- Moins de 2 jours : 100%

Si l'annulation est justifiée et que vous avez contracté l'assurance, ces frais vous seront remboursés, déduction faite par l'assureur d'une franchise de 50 euros par personne.

Il arrive qu'un nombre insuffisant de participants ou un autre cas de force majeure entraîne l'annulation d'une randonnée ou d'un voyage. Vous serez prévenu de cette annulation au moins 21 jours à l'avance.

En même temps que l'annulation, il vous sera proposé une, deux ou trois solutions de remplacement.

Si aucune solution ne vous convient, il y aura alors remboursement intégral et immédiat. Cette annulation ne peut prétendre à indemnité.

### RESPONSABILITÉ

LA BURLE ne peut en aucun cas se substituer à la responsabilité personnelle des adhérents, particulièrement en ce qui concerne les formalités de police et de santé et ceci à tout moment du voyage. D'autre part, agissant en qualité d'organisateur de randonnées, nous devons utiliser les services de divers prestataires (propriétaires de gîtes, organismes réceptifs, transporteurs...) LA BURLE ne peut être confondue avec ces derniers qui conservent leur responsabilité propre.

Enfin, tout séjour ou voyage interrompu ou abrégé sur décision de l'adhérent et pour n'importe quelle cause que ce soit, ne peut donner lieu à remboursement partiel.

### CONTESTATION

Tout litige ou contestation est du ressort exclusif du Tribunal de Commerce d'Aubenas.